|  |  |
| --- | --- |
| Střední odborné učiliště gastronomie, U Krbu 521, Praha 10Maturitní zkoušky školního roku 2021/2022 |  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |



**Kritéria a způsob hodnocení písemné práce z českého jazyka a literatury**

 **Zadání písemné práce:** zadání písemné práce obsahuje název zadání, způsob zpracování zadání a popřípadě výchozí text k zadání. Součástí výchozího textu k zadání může být i obrázek, graf.

Žák může do své písemné práce funkčně začlenit výchozí text. Pouhé **opsání výchozího textu se** však **nezapočítává do celkového rozsahu písemné práce**, nejedná se totiž o autorský text žáka, který bychom mohli hodnotit. Totéž platí, pokud žák doslovně převezme téma zadání jako nadpis (nepočítá se do rozsahu).

**Žák si vybírá téma ze 4 zadání písemné práce.**

**Rozsah PP**: minimální rozsah je 250 slov (u administrativního stylu je rozsah snížen na minimum 200 slov), maximální rozsah omezen není.

**Čas (délka konání) písemné práce:** 180 minut (včetně času na výběr zadání)

**Způsob záznamu**: žák dostane: arch na osnovu, koncept a poznámky (nebude předmětem hodnocení) a záznamový arch, do kterého bude práci psát (čistopis, který bude předmětem hodnocení).

**Povolené pomůcky:** Pravidla českého pravopisu, psací potřeby

 Žáci s PUP – pomůcky dle doporučení PPP.

**Předmětem hodnocení bude pouze čitelný text.**

**Způsob a kritéria hodnocení**: práce se boduje v 6 kritériích (v každém lze získat maximálně 5 bodů), **celkově žák může získat 30 bodů.**

**Hranice úspěšnosti:** žák musí získat 12 a více bodů, aby u písemné práce prospěl.

**6 kritérií hodnocení:**

1 – naplnění tématu a úroveň jeho zpracování, funkčnost zpracování tématu

2 – splnění zadaného útvaru a komunikační situace

3 – pravopis a tvarosloví

4 – slovní zásoba (oblast lexika)

5 – syntax

6 – kompozice a výběr tematických složek; soudržnost textu, jeho členění, argumentace

**Hodnocení PP:**

26–30 bodů – výborný

21–25 bodů – chvalitebný

16–20 bodů – dobrý

12–15 bodů – dostatečný

0–11 bodů – nedostatečný

**Postup při hodnocení opsané písemné práce**

**Předmětem hodnocení je pouze autorský text žáka.** Text prokazatelně převzatý z dostupného zdroje se nezapočítává do celkového rozsahu písemné práce, a není tedy předmětem hodnocení. V takovém případě písemná práce nesplňuje stanovený minimální rozsah, a je tedy celkově hodnocena 0 body a žák neprospěl.

**Výchozí text k zadání písemné práce (je-li součástí zadání)**

V zadání je uvedeno, zda a jakým způsobem má být výchozí text ve vlastní práci použit. Některé typy výchozích textů slouží jako inspirační zdroj, jiné přinášejí základní informace pro zpracování písemné práce nebo pokyny k napsání práce.

**Některé funkce výchozího textu:**

**Inspirativní funkce**

Výchozí text má v rámci zadání různé funkce – může být inspirací, navozovat atmosféru k psaní, tak tomu bývá především u útvarů uměleckého stylu. Např. v případě líčení nebo vypravování.

**Specifikovaná – pokyny k napsání práce**

V zadání může být také přímo uvedeno, jak s výchozím textem zacházet - např. u vypravování může výchozí text tvořit začátek nebo konec vypravování (ve zpracování je pak přesně uvedeno: vypravování, které je zakončeno výchozím textem nebo vypravování, které má na výchozí text navazovat).

**Informativní funkce**

Může také poskytovat informace, které je třeba využít při tvorbě textu: např. uvedení informace k napsání motivačního dopisu / žádosti nebo uvedení základních informací pro vysvětlení nějakého problému, z nichž má žák při tvorbě vyjít.

**Počítání slov:**

Jako jedno slovo se počítají:

- slabičné předložky a spojky

- zájmena

- citoslovce (*ach ouvej* = 2 slova)

- zkratky a zkratková slova (*ZUŠ* = 1 slovo; *Čedok* = 1 slovo)

- víceslovná vlastní jména a názvy (*Petra Nováková* = 1 slovo; *Kutná Hora* = 1 slovo)

- číslovky (*5 lidí* = 2 slova; *pět lidí* = 2 slova; *sedm set dvacet korun* = 2 slova)

- rozepsané datum (*25. února 2020* = 1 slovo; *V Praze 25. února 2020* = 2 slova)

- adresy (*anka@seznam.cz* = 1 slovo, *Werichova 20* = 1 slovo, *100 00 Praha* = 1 slovo)

- složená přídavná jména (česko-anglický slovník = 2 slova)

**Hodnocení PP ČJL žáků s PUP:**

Hodnocení písemných prací žáků s PUP MZ vychází z kritérií hodnocení, která jsou stanovena pro žáky intaktní. U jednotlivých žáků se vychází z jejich formuláře doporučení k uzpůsobení podmínek pro konání maturitní zkoušky.

**Pokud v doporučení nejsou uvedeny konkrétní symptomy** (např. žák má pouze navýšen čas na vypracování PP, má nárok na kompenzační pomůcky nebo může text PP zapisovat na PC), hodnocení PP se v žádném kritériu nenavyšuje. Pokud by se tedy v textu objevily nedostatky charakteristické např. pro žáky se specifickými poruchami učení (záměna hlásek zvukově i vizuálně podobných aj.), budou v tomto případě tyto chyby posuzovány jako chyby žáků intaktních, tedy podle daných kritérií.

**Pokud je v doporučení zaškrtnuta položka „tolerance diagnostikovaných symptomů v písemném** **projevu“** a následuje výčet symptomů, které se týkají PP ČJL, budou tyto symptomy při hodnocení zohledněny, a to navýšením hodnocení příslušného kritéria o 1 bod. Všichni tito žáci musí splnit požadavky v kritériu 1 minimálně na 1 bod, a to bez ohledu na doporučení. Hodnocení lze tedy navýšit pouze v kritériích 2–6.

**Následující specifické chyby** v písemné práci se tolerují, tzn., že **nejsou důvodem k penalizaci**. Zároveň však **nejsou důvodem k navýšení hodnocení** v rámci příslušného kritéria. - asimilace hlásek (krezba, steska, blíský) vynechávání písmen, slabik - občasné vynechání písmen, slabik občasná záměna pořadí písmen, slabik - zbytečné přidávání písmen a slabik v rámci slov nebo přidávání slov v rámci vět - občasné nadbytečné přidání písmene v rámci slova - vynechávání nebo nepřesné přiřazování diakritických znamének (háčky, čárky, tečky apod.) - občasné nepřesné přiřazování diakritických znamének (háčky, čárky, tečky apod.) - záměny hlásek zvukově i vizuálně podobných (krátké × dlouhé vokály (a × á); znělé x neznělé (p × b); ostré a tupé sykavky (s × š); slabiky bě, pě, vě, mě, měkké × tvrdé slabiky (např. ti × di; ni × ny) apod.) - záměny hlásek zvukově podobných, avšak vizuálně odlišných (š × sch, i × ü, i × y) - záměny písmen tvarově podobných (a × o, l × k × h; m × n apod.) - záměny písmen tvarově podobných (o × c × e; l × k × h; m × n apod.) či tvarově stejných, pouze s jinou směrovou orientací (q × p × d × b) - inverze písmen, slabik a slov (on × no, saw × was; lokomotiva × kolomotiva) - obtíže v určování hranic slov v písmu, která spolu tvoří zvukovou jednotku (psaní slov s předložkami, se členy apod. dohromady: dokina, abook), nebo která zvukovou jednotku netvoří (např. jakto; thisis) - občasné nedodržení hranic slov v písmu problémy se skloňováním a časováním - problémy s používáním nebo vynecháváním zvratných sloves - problémy s používáním zájmen - problémy s určováním slovních druhů (např. záměna sloves a zájmen) - problémy s valencí - obtíže se správným použitím spojek - snížená kvalita písma způsobující sníženou čitelnost textu (nedodržování správných tvarů a velikosti písma, správného sklonu písma, neudržení písma na řádku) - snížená čitelnost písma (nedodržování správných tvarů a velikosti písma, správného sklonu písma, neudržení písma na řádku) - obtíže s celkovou úpravou písemné práce na základě obtíží s pravolevou orientací a prostorovým vnímáním - obtíže s celkovou grafickou úpravou písemné práce